



CHÂTEAU
DES DUCS DE
BRETAGNE

MUSÉE
D'HISTOIRE
DE NANTES

DÉCOUVREZ LE CHÂTEAU D'ANNE DE BRETAGNE



www.chateaunantes.fr
[@ChateauNantes](#)



2025



CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE

Au cœur du quartier médiéval de Nantes, découvrez le Château des ducs de Bretagne, site emblématique de la ville, construit à la fin du 15^e siècle par François II et sa fille Anne de Bretagne. La forteresse abrite un palais résidentiel aux façades raffinées avec ses loggias Renaissance.

La cour, les remparts et les jardins des douves sont en accès libre, tout comme la librairie-boutique accessible depuis la cour.

COMMENT VISITER ?

En autonomie : parcours thématiques, outils d'aide à la visite (audioguide, visioguide)

Pour les familles : parcours accompagné d'un livret pour les jeunes lecteurs, un kit pour les enfants à partir de 4 ans et La Chambre des Dragons 





MUSÉE D'HISTOIRE DE NANTES



De nombreuses visites avec médiation sont proposées pour découvrir ce monument et son musée d'histoire résolument contemporain ! Les sections sur la traite atlantique et l'esclavage et sur les deux guerres mondiales constituent des références au niveau international. La visite dévoile également des éléments d'architecture remarquables et revient sur les événements marquants de l'histoire du château et de la ville : édit de Nantes, LU, BN, la construction navale, le port...

Visites guidées : adultes, en famille, pour tous,
animations enfants 

Informations et réservation : **www.chateaunantes.fr**



TEXTES DE PRÉSENTATION DES SALLES ET DES OBJETS EN LANGUES
ÉTRANGÈRES / TEXTS OF PRESENTATION OF ROOMS AND OBJECTS IN
FOREIGN LANGUAGES

Visite conseillée à partir de 4 ans

CHEVALIERS

En collaboration avec le musée Stibbert (Florence, Italie)

19 octobre 2024 > 20 avril 2025



Chevaliers est une exposition constituée d'un ensemble d'armes et d'armures européennes datant du Moyen Âge et de la Renaissance qui révèle la beauté incroyable de ces objets et le savoir-faire artistique des artisans de l'époque.

Grâce à plus de 150 objets originaux, issus de la collection Stibbert, l'exposition permet d'illustrer la figure du chevalier.

Chevaliers ("Knights") is an exhibition presenting European weapons and armour from the Middle Ages and Renaissance. Many of the objects are masterpieces, and their incredible beauty, along with the artistic savoir-faire of the period's craftsmen, are on display for all to admire.

COMMENT VISITER ?



VISITES GUIDÉES : adultes, en famille, animations enfants à partir de 4 ans, en groupes

VISITES INDIVIDUELLES : application à télécharger, parcours adultes  , parcours jeune public 

Dates, horaires, accessibilité et réservation

www.chateaunantes.fr

Document d'aide à la visite / *Booklet*



Visite conseillée à partir de 7 ans

HOKUSAI (1760-1849)

Chefs-d'œuvre du musée Hokusai-kan, Obuse**28 juin > 7 septembre 2025**

Plus de 150 œuvres, dont une quarantaine de peintures. La majeure partie des œuvres prêtées ne sont encore jamais sorties du Japon.

L'exposition construite avec le musée Hokusai-kan d'Obuse, au Japon, un des musées majeurs dédiés au peintre Katsushika Hokusai cherchera à comprendre l'artiste et la genèse de son œuvre non pas au travers d'une biographie comme souvent, mais par le développement de thématiques chères à cet immense artiste qu'est Hokusai. Seront abordés **la relation à la nature, la question de l'eau et de la vague, sa confrontation au paysage et notamment au mont Fuji**, le sujet de prédilection de l'artiste tout au long de sa vie, mais aussi **le thème traditionnel des beautés et des acteurs de kabuki de l'époque d'Edo**. Les séjours de Hokusai à Obuse seront aussi un thème de l'exposition en relation avec la collaboration entre les deux musées.

Ouverture de la billetterie : lundi 5 mai 2025

Over 150 works, including 40 paintings. The majority of the works on loan are leaving Japan for the first time. Organized in collaboration with the Hokusai Museum in Obuse, Japan, this exhibition will highlight several themes dear to Hokusai's heart, like his relationship to nature, plants, water, as well as the traditional Edo-era theme of beautiful women, through the scope of his woodblock prints (Ukiyo-e) and paintings.

Opening of the ticket office on Monday May 5.

COMMENT VISITER ?



VISITES GUIDÉES : adultes à partir de 13 ans, réservation groupes. La réservation d'un créneau horaire de visite est fortement conseillée, afin d'en garantir l'accès et un meilleur confort. Dates, horaires, accessibilité et réservation **www.chateaunantes.fr**

Textes disponibles via QR code /
Texts available via QR code



富嶽三十六景

神奈川沖
浪裏

丁未江島一景







FIVE CENTURIES OF HISTORY TO ENCHANT YOU...

The last of the great Loire Châteaux before the ocean, this Breton fortress with its 15th and 18th century buildings testify of the history of the city. Built by François II, the last Duke of Brittany, and continued by his daughter Anne of Brittany, twice Queen of France, the castle fortifications enclose a Renaissance palace with exquisitely carved façades and loggia.

EXPLORE THE INTERIOR OF THE DUCAL PALACE AND THE HISTORY OF THE CITY OF NANTES:

Capital of the Dukes of Brittany, city of the Edict of Nantes in the time of Henri IV, a major Atlantic port since the 17th century, a booming industrial city in the 19th and 20th centuries, and now an impressive cultural and artistic centre. The museum has been designed for visitors to enjoy at their own pace. Using your audioguide, you can organise your visit to suit your time available.

EXHIBITIONS 2025

19 October 2024 > 20 April 2025

Knights

28 June > 7 September 2025

Hokusai





DÉJESE CAUTIVAR POR 5 SIGLOS DE HISTORIA...

Último castillo a orillas del Loira antes del océano, este monumento bretón con sus edificios de los siglos XV y XVIII testimonia la historia de la ciudad. Construido por Francisco II, último duque de Bretaña y más adelante por su hija Ana de Bretaña, dos veces reina de Francia, la fortaleza alberga un palacio residencial de fachadas refinadas con sus loggias renacentistas.

DESCUBRA EL INTERIOR DEL PALACIO DUCAL Y LA HISTORIA DE NANTES:

Capital de los duques de Bretaña, ciudad del Edicto de Nantes bajo el mandato de Enrique IV, gran puerto atlántico a partir del siglo XVII convertido en ciudad industrial floreciente en los siglos XIX y XX, metrópoli cultural y artística en la actualidad. El museo ha sido diseñado para que usted lo descubra a según de su curiosidad. Gracias al audioguía que le proporcionamos, puede planificar su visita según el tiempo de que dispone.

EXPOSICIONES 2025

19 de Octubre 2024 > 20 de Abril 2025

Caballeros

28 de Junio > 7 de Septiembre

Hokusai





MÉMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

Conçu par l'artiste Krzysztof Wodiczko et l'architecte Julian Bonder, le Mémorial de l'abolition de l'esclavage est l'un des plus importants au monde consacrés à la traite atlantique, à l'esclavage et à son abolition.

Il rend hommage à celles et ceux qui ont lutté et luttent toujours contre les traites humaines et les esclavages dans le monde. Implanté sur et sous le quai de la Fosse, le Mémorial propose un lieu de méditation et de recueillement qui rend hommage à celles et ceux qui ont lutté et luttent toujours contre l'esclavage dans le monde.

En visite libre : accessible sans réservation, ouvert tous les jours :

- de 9h à 18h du 16 septembre au 14 mai,
- de 9h à 20h du 15 mai au 15 septembre.

Fermeture pour maintenance la dernière semaine de janvier.

MÉMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE
Quai de la Fosse - 44000 Nantes - TRAMWAY > ligne 1,
ARRÊT > Médiathèque ou Chantiers Navals
www.memorial.nantes.fr



MEMORIAL TO THE ABOLITION OF SLAVERY

The Memorial is one of the largest monuments in the world dedicated to slave trading, slavery and its abolition. It provides a solemn reminder of Nantes' relationship with its past as France's largest slave-trading port during the 18th century, but above all it pays homage to those who fought and still fight today against slavery in the world. It displays a universal message of solidarity and brotherhood for future generations by proclaiming the importance of Human Rights.



MEMORIAL DE LA ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD

Este monumento dedicado a la trata negrera, la esclavitud y su abolición es uno de los más importantes del mundo. Marca de manera solemne la relación de Nantes con su pasado de primer puerto negrero francés durante el siglo 18 pero, sobre todo, rinde homenaje a todos aquellos que lucharon y luchan todavía hoy en contra de la esclavitud en el mundo. Transmite un mensaje universal de solidaridad y fraternidad para las generaciones futuras afirmando el valor de los Derechos Humanos.



DATES ET HORAIRES 2025

• **Cour et remparts en accès libre** Ouverture 7 jours/7
de 8h30 à 19h | 1^{er} juillet > 31 août : 8h30 à 20h

• **Intérieurs du château, musée et exposition**

10h à 18h, fermé le lundi | 1^{er} juillet > 31 août : 10h à 19h,
7 jours/7

Dernier accès billetterie 30 min avant la fermeture.

• **Fermetures annuelles du site** : 1^{er} janvier, 1^{er} mai,
1^{er} novembre, 25 décembre.

DROITS D'ENTRÉE

Le musée est gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois de septembre à juin et tous les jours pour les moins de 18 ans.

• **Musée + exposition** Billet valable la journée

Plein tarif : 9 € | Tarif réduit* : 5 € > 18-25 ans – enseignants – détenteurs de la carte Famille nombreuse

Gratuit* : moins de 18 ans – demandeurs d'emploi – bénéficiaires du RSA – détenteurs du Pass musées, du Pass Nantes et de la Carte Blanche – personnes en situation de handicap et leur accompagnant

**PASS
MUSÉES**
— 15€ —

Les musées en illimité
pendant un an

PASS MUSÉES : 15 €

Entrée illimitée aux musées métropolitains et aux expositions au Musée d'histoire de Nantes (Château des ducs de Bretagne), au Muséum d'histoire naturelle, au Musée d'arts, au Musée Jules-Verne et au Chronographe (Rezé). Valable un an de date à date

• **Animations jeunes publics**

4 € enfants de Nantes Métropole | 7 € enfants hors de Nantes Métropole | 2,50 € détenteurs de la Carte Blanche

• **Avec visite guidée**

Plein tarif : 12 € | Tarif réduit* : 7,50 € > 18-25 ans, enseignants, détenteurs de la carte Famille nombreuse ; 4 € > demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap et leur accompagnant ; 2,50 € > détenteurs du Pass musées, de la Carte Blanche, du Pass Nantes, de 7 à 17 ans

Gratuit* : moins de 7 ans

*Sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois

Possibilité de réservation sur www.chateaunantes.fr

MODES DE PAIEMENT ACCEPTÉS

bancaire, vacances et culture



Les billets édités ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. En cas de réclamation, vous pouvez vous adresser au : **0 811 464 644** Service 0,05€ / min - prix appel +33 (0)2 51 17 49 48 (depuis l'étranger) / contact@chateaunantes.fr. Conditions de vente consultables sur demande à l'accueil du musée ou en téléchargement sur www.chateaunantes.fr



OPENING TIMES 2025

• **Courtyard and rampart walk, free admission** 7 days a week
8.30 am to 7 pm | From 1 July > 31 August: 8.30 am to 8 pm

• **Museum and exhibition**

10 am to 6 pm, except Mondays | From 1 July > 31 August:
10 am to 7 pm, 7 days a week.

Last sales from the ticket office half an hour before the information desk closes.

• **Site closes every year** on 1 January, 1 May, 1 November, 25 December.

ADMISSION

The museum is free the first Sunday of each month from September to June, and every day for under 18.

• **Museum and exhibition One-day ticket**

Full rate : €9 | Reduced fare*: €5 > Age 18-25

Free*: under age 18 - registered unemployed - welfare recipients - disabled visitors and their accompanying person - holders of the Pass Nantes

PASS MUSÉES : €15

Unlimited admission to the Musée d'histoire de Nantes (in the Château des ducs de Bretagne), the Muséum d'histoire naturelle, the Musée d'arts de Nantes, the Musée Jules Verne, and Le Chronographe (in Rezé), with no time limit for an entire year

• **Guided visit**

Full rate: €12 | Reduced fare*: €7,50 > 18-25 years old ; €4 > unemployed, welfare recipients, disabled visitors and their accompanying person ; €2,50 > holders of the Pass musées, Carte Blanche, Pass Nantes, 7-17 years old

Free*: young people under 7

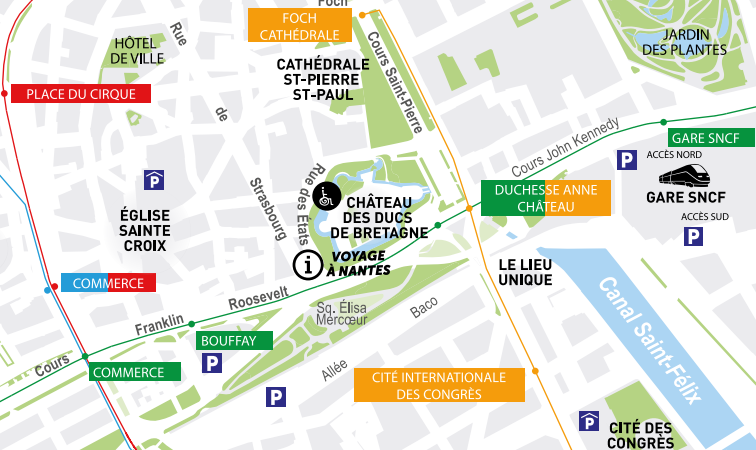
*Please provide proof

Tickets: advance booking on www.chateaunantes.fr

ACCEPTED PAYMENT METHODS



Tickets cannot be returned, exchanged, or refunded. For any complaints regarding tickets already purchased, please contact: **0 811 464 644** Service 0,05€ / min + normal call charges +33 (0)2 51 17 49 48 (outside of France) - contact@chateaunantes.fr. The terms and conditions of sale are available upon request at the museum reception desk or can be downloaded from www.chateaunantes.fr.



Transport en commun : TRAMWAY > ligne 1, BUSWAY > ligne 4,
ARRÊT > Duchesse Anne
> à 2h de Paris en TGV
> à 30 minutes de Saint-Nazaire et à 1h de Rennes, Angers
et du littoral en voiture

Nombreux parkings centre-ville : voir plan

 Entrées accessibles / Accessible entrances

Langues parlées à l'accueil / Spoken languages at the museum welcome center:  



 Sauf chiens guides ou d'assistance / Except guide dogs

CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE MUSÉE D'HISTOIRE DE NANTES

4, place Marc Elder - 44000 Nantes - **0 811 464 644** Service 0,05€ / min + prix appel

Depuis l'étranger / from abroad: +33 (0)2 51 17 49 48

Réservations groupes / Booking group visits: +33 (0)2 40 20 60 11

contact@chateaunantes.fr - www.chateaunantes.fr

@ChateauNantes

Le Château des ducs de Bretagne et le Mémorial de l'abolition de l'esclavage, propriétés de Nantes Métropole, sont gérés par la société publique locale *Le Voyage à Nantes*, dans le cadre d'une délégation de service public. Mention spéciale au prix du Patrimoine pour tous 2014 du Ministère de la Culture pour l'accessibilité.



Le Voyage à Nantes siège social 1/3 rue Crucy - BP 92 211 - 44022 Nantes Cedex 1
Tél : 0892 464 044 (0,35€/min depuis la France) Fax : 02 40 89 11 99 / contact@lvn.fr

Crédits : Couverture : Mémorial (intérieur) : © Philippe Piron /LVAN – Monument, Chevaliers, musée : © David Gallard/LVAN – Hokusai : © Hokusai-kan Museum. Obuse – Mémorial (extérieur) : © Franck Toms/LVAN



LE TRI + FACILE

